

INTERVIEW

「デビューまで11カ月」が一番の魅力

1 美容師のスペシャリストへ ジュニアスタイリスト AYAMI

私が storage を選んだのは「デビューまで11カ月」という所が一番の魅力でした。さらに良かったのは「休憩時間がしっかり決まっている」、「カリキュラムや検定がしっかり構成されている」、「練習場所も確保され練習しやすい」、「スタイリストさん同士の仲がいい」、「ウィッグやモデル代まで支給」など多々ありました。

逆に大変だったのは色んな背景や環境、技術を持ったスタイリストさんがいるのでやり方の違いやアシスタントとしての在り方に最初の方は苦悩しました。なので各スタイリストさんを見て研究しコミュニケーションをよく取って対応していきました。それが+の経験になったと今は感じています笑。アシスタントでも社内の SNS アレンジチームに参加したり撮影会に参加したりできて、楽しみながら忙しく仕事をしています。

デビュー後はお客様がメイクやファッションまで楽しくなってハッピーな瞬間が増えるような美容師、「あなたにお願いして良かった」と思ってもらえる美容師になりたいです。



土日の休みが欲しい…って私にはその融通が利くことが最大の魅力

3 海外でも通用する美容師へ アシスタント RISA KO

最初はインターンからのスタートで、ここならワークライフバランスが取れると思って入社しました。また所属店舗の店長が私が長年住んでいたバンクーバーで美容師をしていたこともあり、非常に縁を感じました。storage で働いてみて、とにかく休みの融通が利くのが凄いなと思いました。友達に会うにはやはり土日の休みが欲しい…ってなる私にはその融通が効くことが最大の魅力と言っても過言じゃないです。休みを頂いた分、他の日にちで頑張ろうという気持ちにもなりますし。お店にはダブルワークしている方や、ママさん美容師など、色んな働き方をしている方がいらっしやるので今後の人生の参考になりますし、お互いの生活や人生を尊重してくれている職場だなと思います。

アシスタントをしながら海外店舗、外国人集客の担当もしていて海外の商材を調べるのがすごく楽しいですし海外事業の部署は基本的になんでも一回やってみよう精神なのでその点どの仕事をしていても面白いです。今後は自分の客単価をあげるためにトリートメントやカラー剤を勧めるのではなく、きちんと理論を理解した上でその商材がなぜ良いのかを提案できる美容師になりたいです!



クリエイティブな活動に興味ある方一緒に撮影しましょう!

1 美容師のスペシャリストへ スタイリスト YUTO

僕は前にいた店から続けていた撮影をこの会社でも勝手に行っていたら、ありがたい事に撮った写真が社内で評価されることが多々あって現在は会社のブランディングチームに入って活動しています。会社のブランディングや広告の写真をチームを組んで撮影していて、同じ渋谷店所属プロのヘアメイクの岩村さんやアシスタントからスタイリストにあがって結果を出し続けている雨宮にヘアメイク部分をサポートしてもらっています。撮影チームの活動は社内で事前連絡をしていて誰でも参加できるようになっているのと、storage には各エリアにこういったチームがあるのでお互い良い刺激を受けながら作品作りをしています。

他には社内希望者への撮影セミナー講師、アシスタントへの教育などを行っています。在籍している渋谷店には美容師として熱いメンバーが沢山いるので日々のスタイリスト業務が楽しいですし、セミナーやアシスタント教育も好きな事なので上手くバランスを取りながら仕事をしています。



月に100万以上の売上を達成させながら充実したライフワークも両立させる

2 技術部門責任者へ スタイリスト KOKI

僕は storage の newi 札幌店で仕事をしていますが、一日の勤務時間は8時間~10時間で月に8日間はお休みしています。月に100名以上の指名のお客様を担当しながら充実したライフワークも両立させるために単価も意識しコンスタントに月100万以上の売上を作っています。あくまで僕の考えですが充実した美容師生活を送るためにライフワークも充実させていきたい考えがあって、でもただ単に勤務時間を減らしたり休みを増やすのではなく、自分の美容師力を様々な角度から高めてお客様が満足したうえで狙っている単価を頂ける実力が重要だと思っています。

今は社内の材料開発チームに入っていて独自開発のトリートメントを作っています。会社の美容師が商材開発にどんどん携わって美容師としての幅を広げてほしいと思っているので、このプロジェクトの可能性を広げられるよう気合い入れて取り組んでいます。これから入ってくる人に向けて?美容師として面白い事を一緒にできたらいいですね。



新しい世界にチャレンジしてみるって大事なことだなあと日々実感

2 店長へ 三軒茶屋店長 MAMICO

日本の大手美容室を退職後、シンガポールでアイリストとして働いていました。日本に戻ってきてからは storage の川崎店でスタイリスト兼アイリスト&ネイリストとして5年間働いていて、プライベートで色々あった時期に「何かお仕事の仕方を変えようかなー」と思っていたらちょうど社長から店長のお話をもらったのもあって店長になりました笑。

今は三軒茶屋店でグループ初の「女性スタッフ専用サロン」業態にチャレンジ中です。nail や eye のメニューを導入してみたりお店のメンバー達とアイデアを出し合いながら色々やっていますが、お店のメンバーが全員本当に素敵なメンバー達で毎日沢山助けられています。

責任者になってみて今までとはまったく違う視点で色々なことに取り組むようになって毎日少しずつステップアップしている感じがします。まだまだ店長として足りないことだらけですが新しい世界をみるって大事なことだなあと日々実感しています。



チームで経営していく形が storage で独立する最大のメリット

4 FC オーナーへ FCオーナー KIYONO

僕は storage の部長職を持ちながら独立もしていて、池袋に自分のお店を出店しています。社内では材料と教育関係の業務を中心に受け持っていて、僕は現役美容師なので「美容師が美容師らしく仕事ができる事」を大切にしながら仕事を創ったり整理しています。独立してからは税務や財務、マーケなどやるべき事覚える事が盛り沢山で日々勉強の毎日ですが、他の社内独立メンバーに相談したりサポートチームの力を借りれるのでかなり助けられています。

storage 本体は常に店舗に出店してその求人、集客、マネージメント、バックオフィス、etc のノウハウを独立者が使えるのはとても強いメリットだと実感していますし、仲間同士助け合う環境があるのでチームのような要素もありながら経営していける形が「storage で独立する最大のメリット」だと感じています。独立したいなーと思う方はぜひチャレンジしてください。その時はサポートします!

